

## VESTIBULAR 2012

LÍNGUA PORTUGUESA / LITERATURA BRASILEIRA - GEOGRAFIA -  
HISTÓRIA - LÍNGUA ESTRANGEIRA - REDAÇÃO

### INSTRUÇÕES GERAIS

- Você recebeu do fiscal:
  - Um **caderno de questões** contendo 50 (cinquenta) questões objetivas de múltipla escolha para a Prova Objetiva e o tema para desenvolvimento da Redação;
  - Um **cartão de respostas** personalizado para a Prova Objetiva;
  - Um **caderno de resposta para a Redação** personalizado, contendo **folha de resposta** e **folha de rascunho**.
- Ao ser autorizado o início da prova, verifique, no **caderno de questões**, se a numeração das questões e a paginação estão corretas.
- Você dispõe de 4 (quatro) horas para fazer a Prova Objetiva e a Redação. Faça-as com tranquilidade, mas **controle o seu tempo**. Este **tempo** inclui a marcação do **cartão de respostas** e a transcrição da Redação para a **folha de resposta**.
- **Não** será permitido ao candidato copiar seus assinalamentos feitos no cartão de respostas ou na folha de resposta ou na folha de rascunho.
- Ao candidato somente será permitido levar seu caderno de questões da Prova Objetiva vinte minutos antes do horário previsto para término de realização da prova, desde que permaneça em sala até este momento.
- Somente após decorrida 1 (uma) hora do início da prova, o candidato poderá entregar seu **cartão de respostas** e seu **caderno de resposta para a Redação** e retirar-se da sala de prova.
- Após o término da prova, entregue obrigatoriamente ao fiscal o **cartão de respostas** devidamente **assinado** e o **caderno de resposta para a Redação**, contendo a **folha de resposta** e a **folha de rascunho**.
- Os 3 (três) últimos candidatos de cada sala só poderão ser liberados juntos.
  - Se você precisar de algum esclarecimento, solicite a presença do **responsável pelo local**.

### INSTRUÇÕES - PROVA OBJETIVA

- Verifique se os seus dados pessoais estão corretos no **cartão de respostas**. Solicite ao fiscal para efetuar as correções na Ata da Prova.
- Leia atentamente cada questão e assinale no **cartão de respostas** a alternativa que mais adequadamente a responde.
- O **cartão de respostas NÃO** pode ser dobrado, amassado, rasurado, manchado ou conter qualquer registro fora dos locais destinados às respostas.
- A maneira correta de assinalar a alternativa no **cartão de respostas** é cobrindo, fortemente, com caneta esferográfica azul ou preta, o espaço a ela correspondente, conforme o exemplo a seguir:



- Transcreva a frase abaixo, utilizando letra **cursiva**, no espaço reservado no canto superior do seu cartão de respostas.

*“Quem nunca enfrentou a dificuldade não conhece o sabor da vitória.”*

### INSTRUÇÕES - PROVA DE REDAÇÃO

- Verifique se os seus dados pessoais estão corretos no **caderno de resposta para a Redação**. Solicite ao fiscal para efetuar as correções na Ata da Prova.
- Efetue a desidentificação do **caderno de resposta para a Redação** destacando a parte onde estão contidos os seus dados.
- Somente será objeto de correção da redação o que estiver contido na **folha de resposta**. **NÃO** será considerado o que estiver contido na **folha de rascunho**.
- A **folha de resposta NÃO** pode ser dobrada, amassada, manchada, rasgada ou conter qualquer forma de identificação do candidato.
- **Use somente** caneta esferográfica azul ou preta.

#### Cronograma Previsto (Cronograma completo no endereço [www.nce.ufrj.br/concursos](http://www.nce.ufrj.br/concursos))

Atividade	Data	Local
Divulgação do gabarito preliminar da Prova Objetiva PO	28/11/2011	<a href="http://www.nce.ufrj.br/concursos">www.nce.ufrj.br/concursos</a>
Interposição de recursos contra o gabarito preliminar da Prova Objetiva	28 e 29/11/2011	<a href="http://www.nce.ufrj.br/concursos">www.nce.ufrj.br/concursos</a>
Divulgação do resultado do julgamento dos recursos contra o gabarito preliminar da PO	09/12/2011	<a href="http://www.nce.ufrj.br/concursos">www.nce.ufrj.br/concursos</a>
Divulgação do resultado final da Prova Objetiva	09/12/2011	<a href="http://www.nce.ufrj.br/concursos">www.nce.ufrj.br/concursos</a>

# LÍNGUA PORTUGUESA

## Texto 1

### Crianças são mais altruístas e justas do que adultos

Crianças parecem ser apenas fofinhas. Mas um estudo da Universidade de Wisconsin, nos EUA, mostrou que bebês podem se igualar e até superar os adultos quando o assunto é noção de altruísmo e justiça. Os pequenos de apenas 15 meses de idade, avaliados na pesquisa, exibiram fortes sinais de comportamento cooperativo.

Até agora, pensava-se que as crianças não compreendiam o altruísmo – intenção de realizar ações em benefício de outros – até os dois anos de idade e que o senso de justiça só se desenvolvia depois dos 6 ou 7. Porém, o fato de elas não terem tido ainda uma vida inteira de experiências que deformam seu senso de certo e errado pode adiantar esse processo.

Para o experimento, os pesquisadores recrutaram 47 bebês de 15 meses de idade, sentados nos colos de seus pais, para assistir individualmente a dois vídeos. O primeiro mostrava três personagens, sendo um deles dono de um prato de biscoitos. Em uma primeira situação, ele distribuía igualmente a comida entre os três, e em uma segunda, ele deixava alguém com uma porção maior. O segundo vídeo era igual, mas com leite no lugar dos biscoitos.

Foi observado nas crianças um fator chamado “violação de expectativa”, que basicamente significa que elas prestam mais atenção a algo que as deixa surpresas. No experimento, a atenção dos bebês era consideravelmente maior na cena em que o leite e os biscoitos foram distribuídos de forma desigual, o que indica que eles esperavam mais justiça por parte dos personagens.

Em um segundo experimento, dois brinquedos Lego diferentes foram apresentados aos bebês. O que eles escolheram para brincar foi considerado seu brinquedo preferido. Em seguida, um pesquisador entrou na sala e perguntou ao bebê se ele podia ceder um dos brinquedos ao adulto. Um terço das crianças deu o seu preferido, um outro terço cedeu o menos preferido e o último terço não deu nenhum dos dois.

92% dos bebês que abdicaram de seu brinquedo preferido também prestaram mais atenção ao vídeo da distribuição desigual de comida. Em outras palavras, a grande maioria das crianças que desistem do que gostam – um ato básico de altruísmo – também é aquela que fica surpresa com atos de injustiça. E o contrário também prova a teoria: 86% dos pequenos que se mostraram egoístas dando o brinquedo menos preferido prestaram mais atenção à distribuição justa de leite e biscoitos.

(<http://revistagalileu.globo.com/Revista/Common/0,,EMI271956-17770,00.html> – 24/10/2011)

1 - O texto 1 inaugura essa avaliação apresentando o tema do qual ela vai tratar. A frase a seguir que melhor sintetiza a abordagem sobre o tema do texto 1 é:

- (A) pesquisa americana conclui que noção de altruísmo e justiça não se desenvolve antes dos 15 meses de idade;
- (B) pesquisa americana conclui que noção de altruísmo e justiça pode se desenvolver apenas depois dos 15 meses de idade;
- (C) pesquisa americana conclui que noção de altruísmo e justiça se desenvolve antes dos 15 meses de idade;
- (D) pesquisa americana conclui que noção de altruísmo e justiça não se desenvolve antes dos 2 anos de idade;
- (E) pesquisa americana conclui que noção de altruísmo e justiça é impossível de ser desenvolvida por crianças.

2 - Examinado o texto 1 no se refere à função da linguagem predominante nele, é possível sustentar que há o predomínio da função:

- (A) apelativa, por isso trata-se de um texto literário;
- (B) emotiva, por isso trata-se de um texto literário;
- (C) poética, por isso trata-se de um texto literário;
- (D) conativa, por isso trata-se de um texto não literário;
- (E) referencial, por isso trata-se de um texto não literário.



3 - “ Até agora, pensava-se que as crianças não compreendiam o altruísmo – intenção de realizar ações em benefício de outros – até os dois anos de idade e que o senso de justiça só se desenvolvia depois dos 6 ou 7. ”

No fragmento acima destacado, o duplo travessão foi empregado para:

- (A) indicar mudança de interlocutor nos diálogos;
- (B) isolar orações intercaladas, assinalar (no meio do período) uma reflexão ou esclarecimento;
- (C) destacar (no final do período) uma explicação, esclarecimento, síntese, consequência ou conclusão do que foi enunciado;
- (D) numa enumeração explicativa, dar a clareza que as vírgulas não propiciam;
- (E) ligar grupos de palavras que não formem um substantivo composto.

4 - Tradicionalmente, o diminutivo é ensinado como uma indicação formal de diminuição de tamanho. Mas, dependendo do contexto em que o diminutivo é usado, ele pode assumir as mais diversas significações. O efeito semântico atingido com o emprego de “fofinhas” em “Crianças parecem ser apenas fofinhas.” é o de:

- (A) admiração/surpresa;
- (B) ironia/depreciação;
- (C) antipatia/repulsa;
- (D) reforço de sentido;
- (E) afetividade/sentimentalismo.

5 - Ao longo do texto, é apresentada hipótese para justificar o comportamento altruísta dos bebês de 15 meses. A frase a seguir que dá conta dessa explicação é:

- (A) “...o fato de elas não terem tido ainda uma vida inteira de experiências que deformam seu senso de certo e errado...”
- (B) “Até agora, pensava-se que as crianças não compreendiam o altruísmo...”
- (C) “Para o experimento, os pesquisadores recrutaram 47 bebês de 15 meses de idade, sentados nos colos de seus pais, para assistir individualmente a dois vídeos.”
- (D) “O que eles escolheram para brincar foi considerado seu brinquedo preferido.”
- (E) “Um terço das crianças deu o seu preferido, um outro terço cedeu o menos preferido e o último terço não deu nenhum dos dois.”

## Texto 2

### Meu desejo

Meu desejo? era ser a luva branca  
Que essa tua gentil mãozinha aperta:  
A camélia que murcha no teu seio,  
O anjo que por te ver do céu deserta....

Meu desejo? era ser o sapatinho  
Que teu mimoso pé no baile encerra....  
A esperança que sonhas no futuro,  
As saudades que tens aqui na terra....

Meu desejo? era ser o cortinado  
Que não conta os mistérios do teu leito;  
Era de teu colar de negra seda  
Ser a cruz com que dormes sobre o peito.

Meu desejo? era ser o teu espelho  
Que mais bela te vê quando deslaças  
Do baile as roupas de escomilha e flores  
E mira-te amoroso as nuas graças!

Meu desejo? era ser desse teu leito  
De cambraia o lençol, o travesseiro  
Com que velas o seio, onde repousas,  
Solto o cabelo, o rosto feiticeiro....

Meu desejo? era ser a voz da terra  
Que da estrela do céu ouvisse amor!  
Ser o amante que sonhas, que desejas  
Nas cismas encantadas de languor!

Vocabulário:

Langor – languidez, moleza, prostração.

(BUENO, A. (Org.). *Obra Completa de Álvares de Azevedo*. Nova Aguilar, 2000.)



6 - A forte recorrência do uso da 1ª pessoa do singular combinada ao aspecto fantasioso ao tratar do assunto desejo nos leva a concluir que trata-se de um texto do:

- (A) Romantismo da 1ª geração, cujo predomínio temático é a questão do nacionalismo;
- (B) Romantismo da 3ª geração, cujo predomínio temático é a questão da abolição da escravatura;
- (C) Parnasianismo, cujo predomínio temático é a questão do belo na Arte;
- (D) Romantismo da 2ª geração, cujo predomínio temático é a questão do egocentrismo;
- (E) Simbolismo, cujo predomínio temático é a questão do niilismo.

7 - O primeiro verso de cada estrofe traz sempre o **verbo ser** no pretérito imperfeito do indicativo relacionando-se ao **substantivo “desejo”**, o que produz um sentido de que o desejo:

- (A) já foi realizado;
- (B) irá se realizar;
- (C) está se realizando;
- (D) pode ocorrer a qualquer momento;
- (E) é apenas uma aspiração não realizável.

8 - Quanto ao aspecto formal, é possível afirmar que trata-se de um texto do gênero:

- (A) lírico, com versos livres e brancos;
- (B) épico, com estrofes regulares;
- (C) dramático, com a presença de um eu-poético;
- (D) lírico, com a presença de rimas;
- (E) épico, com regularidade nas sílabas métricas.

9 - No que diz respeito à construção da figura feminina presente no texto 2, pode-se garantir que:

- (A) ela encontra-se representada metonimicamente afastada do eu-lírico;
- (B) ela encontra-se representada corporeamente próxima do eu-lírico;
- (C) ela encontra-se efetivamente partilhando a vida dela com a do eu-lírico;
- (D) ela representa apenas a figura de uma criança;
- (E) ela é a alegoria da mãe do eu-lírico.

10 - O par de versos que melhor representa a atmosfera de sedução e erotismo presente no texto 2 é:

- (A) “Meu desejo? era ser a voz da terra  
Que da estrela do céu ouvisse amor!”
- (B) “Meu desejo? era ser a luva branca  
Que essa tua gentil mãozinha aperta:”
- (C) “Meu desejo? era ser o cortinado  
Que não conta os mistérios do teu leito;”
- (D) “Meu desejo? era ser o sapatinho  
Que teu mimoso pé no baile encerra....”
- (E) “Meu desejo? era ser o teu espelho  
Que mais bela te vê quando deslaças”

### Texto 3

## Macacos

Da primeira vez que tivemos em casa um mico foi perto do Ano Novo. Estávamos sem água e sem empregada, fazia-se fila para carne, o calor rebentara — e foi quando, muda de perplexidade, vi o presente entrar em casa, já comendo banana, já examinando tudo com grande rapidez e um longo rabo. Mais parecia um macacão ainda não crescido, suas potencialidades eram tremendas. Subia pela roupa estendida na corda, de onde dava gritos de marinheiro, e jogava cascas de banana onde caíssem. E eu exausta. Quando me esquecia e entrava distraída na área de serviço, o grande sobressalto: aquele homem alegre ali. Meu menino menor sabia, antes de eu saber, que eu me desfaria do gorila: “E se eu prometer que um dia o macaco vai adoecer e morrer, você deixa ele ficar? E se você soubesse que de qualquer jeito ele um dia vai cair da janela e morrer lá embaixo?” Meus sentimentos desviavam o olhar. A inconsciência feliz e imunda do macacão-pequeno tornava-me responsável pelo seu destino, já que ele próprio não aceitava culpas. Uma amiga entendeu de que amargura era feita a minha aceitação, de que crimes se alimentava meu ar sonhador, e rudemente me salvou: meninos de morro apareceram numa zoadá feliz, levaram o homem que ria, e no desvitalizado Ano Novo eu pelo menos ganhei uma casa sem macaco.

Um ano depois, acabava eu de ter uma alegria, quando ali em Copacabana vi o agrupamento. Um homem vendia macaquinhos. Pensei nos meninos, nas alegrias que eles me davam de graça, sem nada a ver com as preocupações que também de graça me davam, imaginei uma cadeia de alegrias: “Quem receber esta, que a passe a outro”, e outro para outro, como o frêmito num rastro de pólvora. E ali mesmo compreí a que se chamaria Lisette.

Quase cabia na mão. Tinha saia, brincos, colar e pulseira de baiana. E um ar de imigrante que ainda desembarca com o traje típico de sua terra. De imigrante também eram os olhos redondos.

Quanto a essa, era mulher em miniatura. Três dias esteve conosco. Era de uma tal delicadeza de ossos. De uma tal extrema doçura. Mais que os olhos, o olhar era arredondado. Cada movimento, e os brincos estremeciam; a saia sempre arrumada, o colar vermelho brilhante. Dormia muito, mas para comer era sóbria e cansada. Seus raros carinhos eram só mordida leve que não deixava marca.

No terceiro dia estávamos na área de serviço admirando Lisette e o modo como ela era nossa. “Um pouco suave demais”, pensei com saudade do meu gorila. E de repente foi meu coração respondendo com muita dureza: “Mas isso não é doçura. Isto é morte”. A segura da comunicação deixou-me quieta. Depois eu disse aos meninos: “Lisette está morrendo”. Olhando-a, percebi então até que ponto de amor já tínhamos ido. Enrolei Lisette num guardanapo, fui com os meninos para o primeiro pronto-socorro, onde o médico não podia atender porque operava de urgência um cachorro. Outro táxi — Lisette pensa que está passeando, mamãe — outro hospital. Lá deram-lhe oxigênio.

E com o sopro de vida, subitamente revelou-se uma Lisette que desconhecíamos. De olhos muito menos redondos, mais secretos, mais aos risos e na cara prognata e ordinária uma certa altivez irônica; um pouco mais de oxigênio, e deu-lhe uma vontade de falar que ela mal aguentava ser macaca; era, e muito teria a contar. Breve, porém, sucumbia de novo, exausta.

Mais oxigênio e dessa vez uma injeção de soro a cuja picada ela reagiu com um tapinha colérico, de pulseira tilintando. O enfermeiro sorriu: “Lisette, meu bem, sossega!”.

O diagnóstico: não ia viver, a menos que tivesse oxigênio à mão e, mesmo assim, improvável. “Não se compra macaco na rua” — censurou-me ele abanando a cabeça, — “às vezes já vem doente”. Não, tinha-se que comprar macaca certa, saber da origem, ter pelo menos cinco anos de garantia do amor, saber do que fizera ou não fizera, como se fosse para casar. Resolvi um instante com os meninos. E disse para o enfermeiro: “O senhor está gostando muito de Lisette. Pois se o senhor deixar ela passar uns dias perto do oxigênio, no que ela ficar boa, ela é sua”. Mas ele pensava... “Lisette é bonita!” — implorei eu. — “É linda” — concordou ele pensativo. Depois ele suspirou e disse: “Se eu curar Lisette, ela é sua”. Fomos embora, de guardanapo vazio.

No dia seguinte telefonaram, e eu avisei aos meninos que Lisette morreria. O menor me perguntou: “Você acha que ela morreu de brincos?”. Eu disse que sim. Uma semana depois o mais velho me disse: “Você parece tanto com Lisette!”. “Eu também gosto de você”, respondi.

(LISPECTOR, Clarice. *A Legião Estrangeira*, São Paulo: Ática, 1977.)

11 - Quanto ao aspecto formal, é possível estabelecer que se trata de um texto do gênero:

- (A) épico, na forma de um conto;
- (B) épico, na forma de uma crônica;
- (C) dramático, na forma de um melodrama;
- (D) épico, na forma de uma novela;
- (E) dramático, na forma de uma tragédia.



12 - Em alguma medida, o texto 3 estabelece um “diálogo” com o texto 1 no que diz respeito ao aspecto altruístico e solidário das crianças. A frase do texto 3 que melhor representa esta intertextualidade é:

- (A) “No terceiro dia estávamos na área de serviço admirando Lisette e o modo como ela era nossa.”
- (B) “No dia seguinte telefonaram, e eu avisei aos meninos que Lisette morreria.”
- (C) “O menor me perguntou: ‘Você acha que ela morreu de brincos?’”.
- (D) “Uma semana depois o mais velho me disse: ‘Você parece tanto com Lisette!’”.
- (E) “Fomos embora, de guardanapo vazio.”

13 - O período a que pertence a produção textual *Macacos* é de grandes mudanças e renovações na literatura brasileira. Em função disso, é verdadeira a observação de que o texto 3 pertence:

- (A) ao Modernismo Brasileiro, 1ª fase, com rupturas estruturais da tradição literária;
- (B) ao Modernismo Brasileiro, 2ª fase, como participante da nova tradição regionalista da literatura brasileira;
- (C) ao Modernismo Brasileiro, 3ª fase, utilizando uma espécie de técnica “impressionista” de apreensão dessa realidade interior (predominância de impressões, de sensações);
- (D) ao Romantismo Brasileiro, participando da nova geração de prosas urbanas;
- (E) ao Naturalismo, uma vez que se centra na questão animal sobrepujando o que há de humano nas personagens.

14 - A segunda metade do primeiro parágrafo do texto 3 é um verdadeiro exemplo de:

- (A) prosa caracterizada pela denúncia social, verdadeiro documento da realidade brasileira;
- (B) ações com importância secundária, servindo principalmente como ilustração de características psicológicas das personagens;
- (C) reescritura da história nacional com humor e ironia;
- (D) busca do moderno, original e polêmico;
- (E) abolição de todas as regras sintático-semânticas.

15 - A oração “que desconhecíamos”, em “E com o sopro de vida, subitamente revelou-se uma Lisette **que desconhecíamos**.”, possui um valor equivalente a um:

- (A) advérbio de tempo;
- (B) advérbio de modo;
- (C) adjetivo;
- (D) advérbio de lugar;
- (E) substantivo.

## Texto 4

### O Bicho

Vi ontem um bicho  
Na imundície do pátio  
Catando comida entre os detritos.  
Quando achava alguma coisa,  
Não examinava nem cheirava:  
Engolia com voracidade.

O bicho não era um cão,  
Não era um gato,  
Não era um rato.

O bicho, meu Deus, era um homem.

(BANDEIRA, Manuel. *Obra Completa*. 5ª edição. Rio e Janeiro: Nova Aguilar, 2009.)



16 - O **texto 2** estabelece um contraponto com o **texto 4** no que se refere à relação entre o eu-lírico e a sua capacidade de se relacionar com outro ser que não lhe diga respeito diretamente. Nessa perspectiva, é possível atestar que:

- (A) no texto 2 há uma impossibilidade de comoção com outro ser, conforme ocorre no texto 4, uma vez que o eu-lírico do texto 2 é egocêntrico;
- (B) no texto 2 há a mesma possibilidade de comoção com outro ser como a que ocorre no texto 4, uma vez que o eu-lírico do texto 2 é solidário;
- (C) ambos os textos são de um posicionamento egocêntrico com relação a outro ser;
- (D) enquanto no texto 2 o posicionamento do eu-lírico com relação a outro ser é de solidariedade, no texto 4, há um posicionamento de indiferença;
- (E) ambos os textos apresentam forte comoção com relação a outro ser que não lhe digam respeito diretamente.

17 - Comparado ao **texto 1** no que diz respeito à capacidade de solidariedade dos adultos, o **texto 4** desmonta parcialmente a tese lá apresentada através do seguinte par de fragmentos:

- (A) Texto 4 – “O bicho, meu Deus, era um homem.” / Texto 1 – “Crianças parecem ser apenas fofinhas.”
- (B) Texto 4 – “O bicho, meu Deus, era um homem.” / Texto 1 – “Foi observado nas crianças um fator chamado ‘violação de expectativa’...”
- (C) Texto 4 – “O bicho, meu Deus, era um homem.” / Texto 1 – “... bebês podem se igualar e até superar os adultos quando o assunto é noção de altruísmo e justiça.”
- (D) Texto 4 – “O bicho, meu Deus, era um homem.” / Texto 1 – “Em um segundo experimento, dois brinquedos Lego diferentes foram apresentados aos bebês.”
- (E) Texto 4 – “O bicho, meu Deus, era um homem.” / Texto 1 – “O que eles escolheram para brincar foi considerado seu brinquedo preferido.”

18 - Comparando os **textos 3 e 4**, com relação aos conceitos de humanidade/desumanidade & humanização/desumanização, é possível asseverar que:

- (A) Lisette sofre um processo de humanização (texto 3), assim como o homem visto pelo eu-lírico do texto 4 sofre um processo de humanidade;
- (B) Lisette sofre um processo de humanização (texto 3), assim como o homem visto pelo eu-lírico do texto 4 sofre um processo de desumanização;
- (C) as crianças do texto 3 sentem desumanidade pela Lisette assim como o eu-lírico pelo homem/bicho do texto 4;
- (D) não há qualquer traço de humanidade por parte das personagens do texto 3 assim como pelo eu-lírico do texto 4;
- (E) apenas no texto 4 há demonstração de algum aspecto de humanidade.

19 - O **texto 4** faz parte do movimento modernista brasileiro da primeira fase porque há uma clara demonstração de:

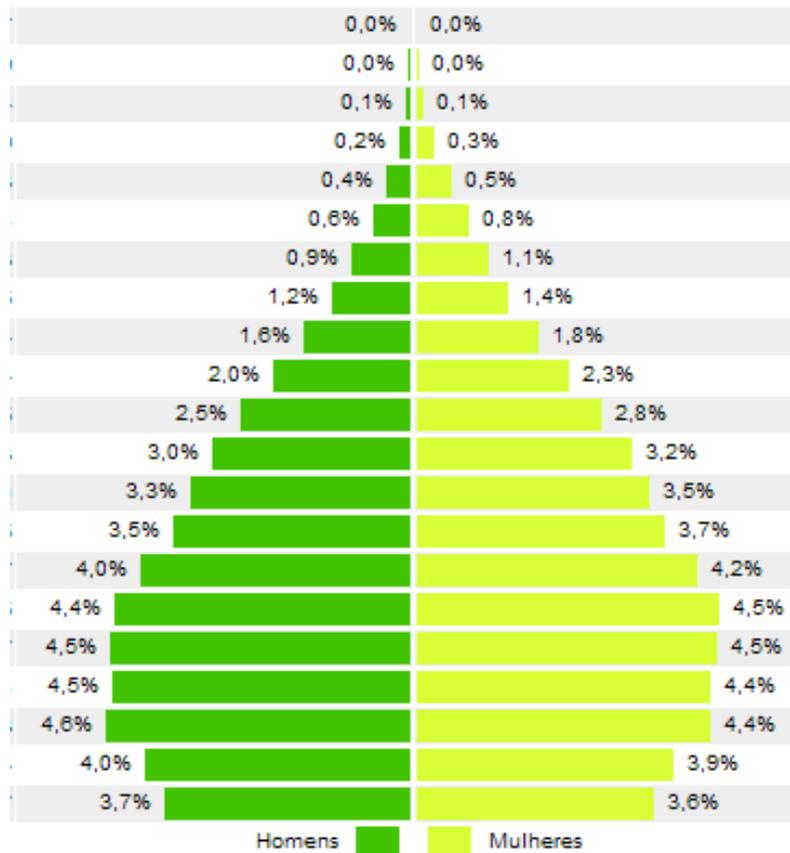
- (A) nacionalismo ufanista, utópico, exagerado, identificado com as correntes de extrema direita;
- (B) sentimento de desprezo pelas classes menos favorecidas, aproximando-as aos bichos;
- (C) necessidade de afastamento de tudo que diz respeito ao mundano, ao cotidiano, ao comum;
- (D) nacionalismo crítico, consciente, de denúncia da realidade, identificado politicamente com as esquerdas;
- (E) valorização do índio como o símbolo do nacionalismo.

20 - O sentimento de perplexidade, afetação pela cena, registrado no último verso do texto 4 está centrado basicamente na função sintática do:

- (A) sujeito – bicho;
- (B) adjunto adnominal – o;
- (C) predicativo do sujeito – homem;
- (D) verbo de ligação – era;
- (E) vocativo – meu Deus.

## GEOGRAFIA

21 - Analise a pirâmide etária do Brasil:



O formato da pirâmide comprova que, no Brasil, nas últimas décadas, vem ocorrendo os fatos listados a seguir, EXCETO um. Assinale-o.

- (A) o envelhecimento da população;
- (B) o aumento da expectativa de vida;
- (C) a queda nos índices de fecundidade;
- (D) a redução das taxas de mortalidade;
- (E) o predomínio do contingente de jovens.

22 -

*“Está claro que o maior problema do Bric [Brasil, Rússia, Índia e China] para os próximos anos é a precariedade de sua infraestrutura.”*

Irene Mia, economista senior do Forum Econômico Mundial de 2010.

O Brasil, país de dimensões continentais, tem sua malha viária estruturada sobre o transporte rodoviário. As alternativas a seguir apresentam algumas características desse meio de transporte, EXCETO uma. Assinale-a.

- (A) tem um alto custo de manutenção;
- (B) é inadequado para curtas distâncias;
- (C) é muito poluente com forte impacto ambiental;
- (D) tem custos altos para grandes distâncias;
- (E) tem baixa capacidade de carga, com limitação de volume e peso.



23 - O processo de urbanização no Brasil é relativamente recente. Embora a aceleração do processo tenha ocorrido, a partir da década de 1930, associado a um conjunto de mudanças estruturais na economia e na sociedade brasileira, a grande expansão urbana vai ocorrer de fato entre as décadas de 1950 e 1980.

Taxa de crescimento anual da população urbana	
Período	%
1950	3,91
1960	5,15
1970	5,22
1980	4,44
1991	2,97
2000	2,47

Fonte: IBGE, *Censo demográfico 1950/2000*. Até 1991, tabela extraída de: *Estatísticas do Século XX*. Rio de Janeiro, IBGE : 2007 no *Anuário Estatístico do Brasil 1996*. Rio de Janeiro : IBGE, vol. 56, 1994.

Sobre a urbanização brasileira NÃO é correto afirmar que:

- (A) até a década de 1930, é impulsionada pelas atividades econômicas que se desenvolvem de forma independente e esparsa pelo território;
- (B) entre a década de 1930 e os dias atuais, resulta, principalmente, do aumento das taxas de crescimento vegetativo ocorridas nos grandes pólos industriais;
- (C) a partir da década de 1930, passa a concentrar-se, principalmente, nas regiões onde ocorre a aceleração do processo de industrialização;
- (D) entre as décadas de 1950 e 1980, resulta, em grande parte, do êxodo rural e da migração interregional para as grandes metrópoles nacionais;
- (E) nos dias atuais, tende a se expandir nas metrópoles regionais e cidades médias como resultado das migrações urbano-urbano.

24 - O Índice de Qualidade de Vida Humana (IQVH), formado por cinco indicadores (qualidade da habitação, condições de vida, saúde e segurança ambiental, serviços sanitários e renda), mede os aspectos relacionados ao desenvolvimento humano e à qualidade do ambiente construído.

De forma geral, no Brasil, nas últimas décadas, ocorreu, uma melhora no IQVH. No entanto, os indicadores de saúde e segurança ambiental e de serviços sanitários apresentam resultados insatisfatórios.

Dentre os problemas enfrentados pela população brasileira, no que se refere à qualidade de vida, destacam-se os apresentados a seguir, EXCETO um. Assinale-o:

- (A) discrepância social e ambiental existente entre as Regiões Metropolitanas – quanto mais meridional é a RM, melhores são os valores referentes à qualidade de vida da população;
- (B) permanência de causas da mortalidade por doenças respiratórias e parasitárias – fortes instrumentos de estimativas indiretas da qualidade do ar e água que a população usufrui;
- (C) aumento da mortalidade por causas externas, como homicídios e acidentes de trânsito – fato alarmante nas grandes cidades e regiões metropolitanas, principalmente entre a população jovem, principal vítima deste tipo de óbito;
- (D) desigual distribuição espacial de médicos pelo país, já que há uma grande concentração nas capitais dos estados e uma reduzida presença nas cidades do interior – grande parcela da população tem condições precárias de atendimento médico;
- (E) manutenção das principais causas de óbitos por tuberculose, malária e dengue – o Estado não prioriza em suas políticas sociais a construção de uma infraestrutura sanitária para as áreas habitadas pela população de mais baixa renda.

25 - As fotos a seguir são de Antônio Luiz dos Santos, que trabalha como boia-fria na zona canavieira do Norte Fluminense, Rio de Janeiro.



Fonte: O Globo, 20/06/1997



Fonte: O Globo, 26/06/2011

A produção no campo passou por um processo de modernização em grande parte do território brasileiro. No entanto, no caso do boia-fria da reportagem, as condições de trabalho e de vida continuam as mesmas.

Com relação aos trabalhadores rurais temporários dos canaviais, no Brasil, é correto afirmar que:

- (A) trabalham o ano inteiro na mesma fazenda com seus facões afiados;
- (B) moram de favor com sua famílias nas próprias fazendas de cana-de-açúcar;
- (C) ganham um salário mensal e possuem carteira de trabalho assinada pelo patrão;
- (D) perdem o emprego devido à mecanização do corte da cana em várias fazendas;
- (E) vendem parte do que produzem nas cidades próximas das fazendas onde moram.

26 -

*“Um dos mais lesivos impactos ambientais é a devastação das florestas, sobretudo as tropicais, as mais ricas em biodiversidade. Essa devastação deve-se basicamente a fatores econômicos, tanto na Amazônia quanto nas florestas africanas e nas do Sul e Sudeste Asiático.”*

Adaptado de Moreira, J. C. e Sene, E.. *Geografia Geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização*. São Paulo: Ed. Scipione, 2004.

Dentre os fatores responsáveis pelo desmatamento nessas áreas podem ser citados, EXCETO:

- (A) a extração da madeira;
- (B) a construção de usinas hidrelétricas;
- (C) a implantação de projetos agropecuários;
- (D) o uso da técnica de cultivo rudimentar da queimada;
- (E) a alternância de temperaturas quentes e úmidas, quentes e secas.

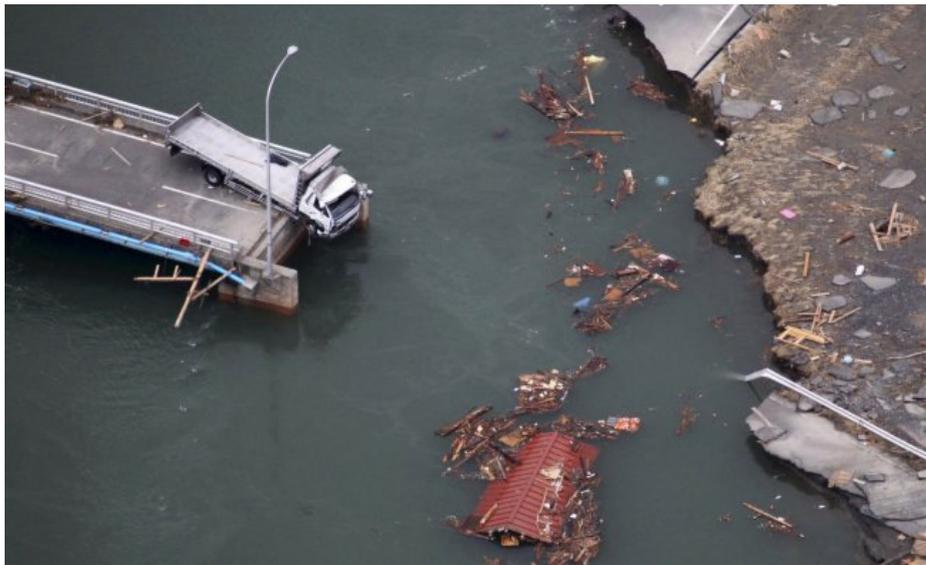
27 - O mundo é hoje dependente de energia. Fábricas, transportes, serviços, residências, dentre outros, absorvem diariamente uma enorme quantidade de energia gerada de diferentes fontes. As necessidades de consumo de energia são de tal ordem que geram, inclusive, condenáveis tipos de acordos e conflitos entre países. Em relação a este quadro, analise as afirmativas a seguir.

- I - A biomassa é constituída por materiais orgânicos, como árvores e resíduos agrícolas, que podem ser queimados diretamente ou transformados em outros elementos capazes de serem utilizados como combustível; o etanol, o carvão vegetal, o biogás são alguns exemplos.
- II - As fontes de energia são classificadas como renováveis, tais como hidrelétrica, solar e eólica, que continuam disponíveis depois de utilizadas; e como não renováveis, como o petróleo, o gás natural e o carvão mineral, que demoraram milhões de anos para se formar e são de uso limitado.
- III - Para os Estados Unidos, que têm uma economia assentada sobre o consumo intensivo de energia, o controle sobre as fontes estratégicas de petróleo é uma das prioridades de sua agenda externa; o alvo principal dessa política são os países do Golfo Pérsico.

Está correto o que se afirma em:

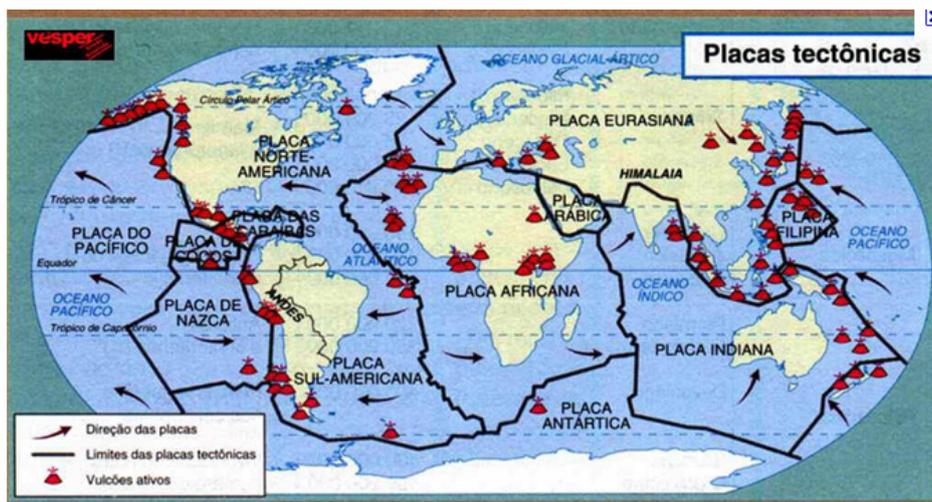
- (A) I, apenas;
- (B) III, apenas;
- (C) I e III, apenas;
- (D) I e II, apenas;
- (E) I, II e III.

28 - Em março de 2011, o Japão foi atingido por um terremoto de grande magnitude – o Grande Terremoto do Leste do Japão. O terremoto foi seguido por um tsunami, o que aumentou ainda mais o potencial destrutivo da força tectônica.



Caminhão fica inclinado na beira de ponte destruída em Ishinomaki (15/03/2011)

Foto: Reuters



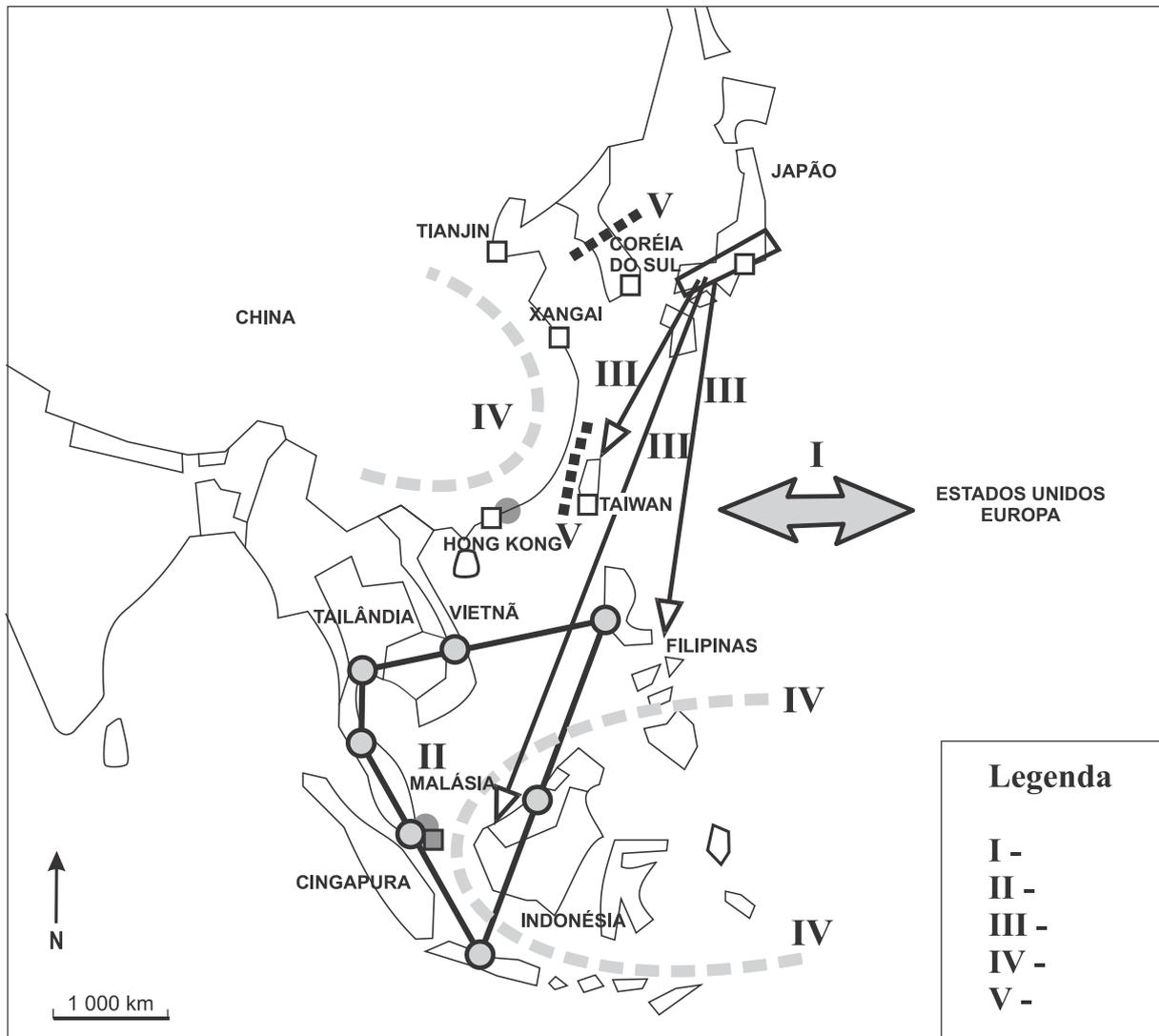
Em relação a fatos como esse, analise as afirmativas a seguir.

- I. Com o lento movimento das placas da litosfera, tensões vão se acumulando em vários pontos, principalmente perto das bordas; quando a tensão ultrapassa o limite, rompendo as estruturas das rochas, provoca um terremoto.
- II. As tensões que se acumulam nas bordas das placas tectônicas podem ser convergentes ou divergentes, dependendo da direção de movimentação relativa entre as placas; o Japão localiza-se numa área de divergência das placas tectônicas.
- III. Quando as tensões de um terremoto, cujo epicentro ocorre no mar, são liberadas, é suficiente para formar grandes ondas e provocar, algumas vezes, um tsunami com ondas que se propagam em várias direções.

Está correto o que se afirma em:

- (A) I, apenas;
- (B) III, apenas;
- (C) I e III, apenas;
- (D) II e III, apenas;
- (E) I, II e III.

29 - Analise o croqui a seguir.

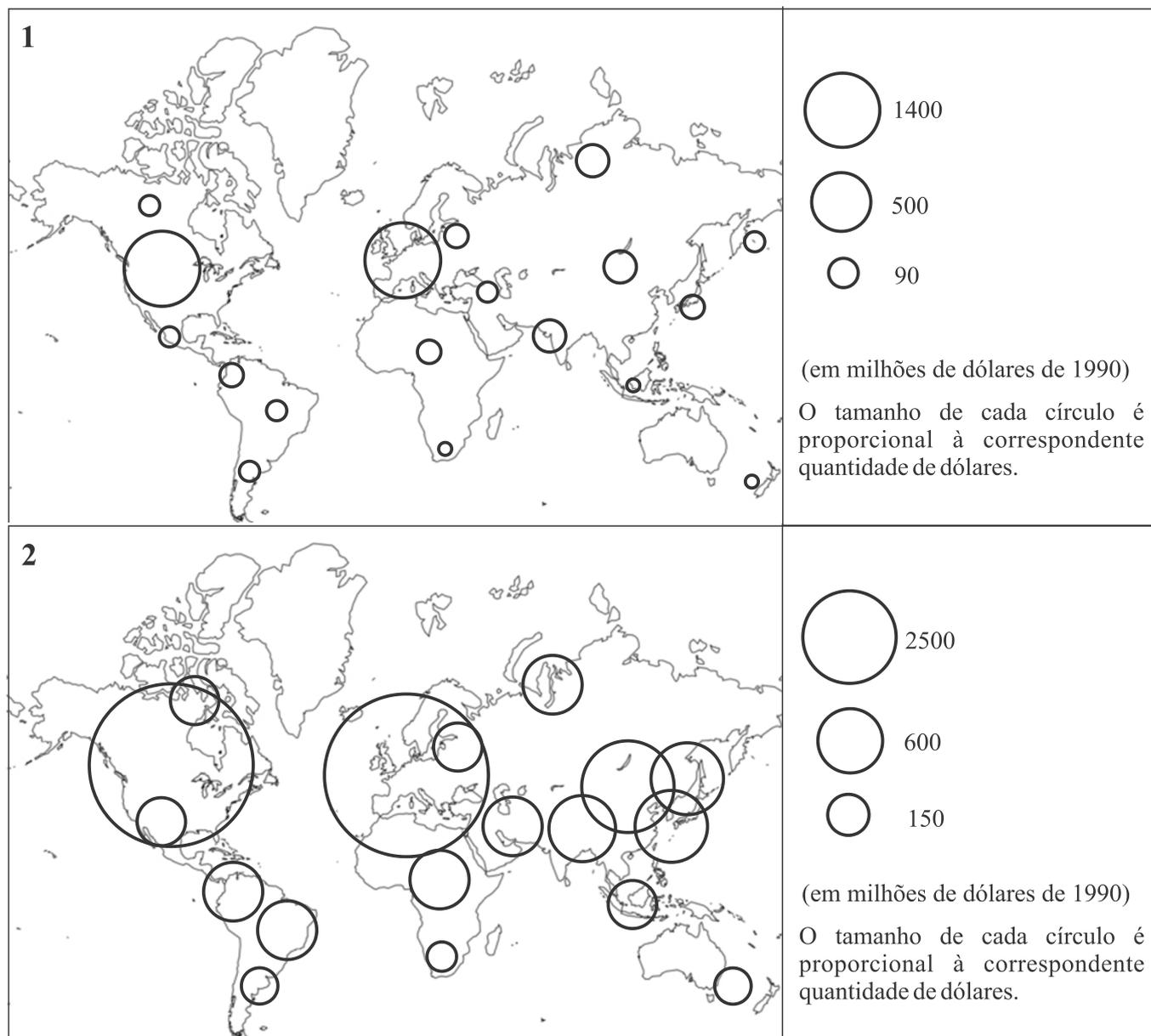


Fonte: Géó – L'espace mondial. Term L, Es, S. França: Ed. Belin, 2009.

Assinale a alternativa que apresenta um equívoco na legenda.

- (A) I – fluxos de capitais e de produtos manufaturados.
- (B) II – integração regional da Associação de Nações do Sudeste Asiático (ASEAN).
- (C) III – deslocamentos de indústrias.
- (D) IV – periferia mais pobre.
- (E) V – fronteiras de acordos internacionais.

30 - Os mapas a seguir apresentam uma dada evolução que vai de 1950 (mapa 1) até 1998 (mapa 2).



Fonte: GÉO, Term L'espace mundial – Belin (2009)

O tipo de evolução representada acima é a:

- (A) dos fluxos do comércio mundial;
- (B) da distribuição da riqueza no mundo;
- (C) da distribuição da população mundial;
- (D) da produção mundial de petróleo;
- (E) dos fluxos migratórios internacionais.



## HISTÓRIA

31 - A efetiva colonização do território americano pela coroa portuguesa ocorre a partir da expedição de Martim Afonso e Souza (1530-1532). Esse fato evidencia a mudança da política portuguesa em relação à América. Assinale a afirmativa que melhor explicita os fatores que contribuíram para a alteração da política colonial portuguesa para a América:

- (A) a Espanha anexa os territórios amazônicos, o que coloca em risco as possessões portuguesas na América;
- (B) a Espanha realiza expedições nas capitânicas de Pernambuco e da Bahia como retaliação aos acordos políticos assinados entre Portugal e os Impérios andinos;
- (C) a Espanha anula o Tratado de Tordesilhas à medida que assume o controle das minas do Alto Peru, o que exigiu de Portugal maiores cuidados na defesa dos territórios conquistados;
- (D) as derrotas militares espanholas no Alto Peru motivam a Coroa portuguesa a organizar a política de colonização na América do sul;
- (E) a Espanha obtém o acesso aos metais preciosos da América após a conquista do império Asteca, enquanto os franceses permanecem ameaçando as conquistas portuguesas.

32 - A expansão portuguesa e espanhola nas Américas resultou na formação de sociedades coloniais com fortes contrastes, mas também com traços comuns. Assinale a opção que melhor apresenta as aproximações possíveis entre as sociedades coloniais da América hispânica e portuguesa.

- (A) a inclusão das populações indígenas no sistema escravista marcou o processo de colonização português e espanhol;
- (B) a Igreja Católica foi importante fator de socialização e de difusão de uma identidade cultural das sociedades coloniais;
- (C) o interesse em formar uma elite colonial ilustrada impulsionou a criação de universidades nas áreas de colonização espanhola e portuguesa;
- (D) o predomínio de pequenos proprietários rurais como agentes impulsionadores do processo de colonização;
- (E) o desenvolvimento de uma elite colonial que valoriza o trabalho manual, pois viabiliza a riqueza e promove a ascensão social do indivíduo.

33 - As repercussões das guerras napoleônicas na América colonial ibérica foram significativas. Assinale a opção que melhor explicita essas repercussões:

- (A) após a destituição da Coroa portuguesa, Napoleão conduziu as negociações diplomáticas que resultaram na independência do Brasil;
- (B) após o fim da ocupação napoleônica, a Espanha implantou um conjunto de reformas políticas que garantiu a pacificação nas áreas coloniais e a manutenção do domínio espanhol;
- (C) a destituição da autoridade monárquica espanhola após a invasão napoleônica motivou algumas regiões colônias latino-americanas a proclamarem a independência;
- (D) a presença das tropas francesas na região do Prata inviabilizou o movimento de independência na região;
- (E) a transferência da família real portuguesa para o Brasil resultou de acordos diplomáticos com a França napoleônica.

34 - No decorrer do século XIX, em meio às crises políticas e revoluções, os trabalhadores conquistaram o seguinte direito político:

- (A) avanço progressivo dos regimes baseados no sufrágio universal;
- (B) direito do cidadão comum à posse de escravos;
- (C) extinção dos regimes republicanos;
- (D) avanço dos regimes baseados na união entre Igreja Católica e o Estado;
- (E) consolidação das monarquias absolutistas.

35 - A modernização da América Latina no século XIX foi espelhada no modelo civilizatório europeu. Dentre os traços desse modelo, encontramos os apresentados a seguir, EXCETO um. Assinale-o:

- (A) a construção de ferrovias foi o símbolo de progresso e de dinamismo econômico;
- (B) a construção de regimes políticos constitucionais como base para a construção do Estado nacional;
- (C) a incorporação de padrões culturais europeus considerados marcas de distinção social;
- (D) a circulação entre as elites políticas dos princípios econômicos baseados no liberalismo;
- (E) a incorporação da ideologia da miscigenação racial que predominou na Europa durante a expansão imperialista.



36 - A crise de 1929 criou um cenário de insegurança social, impulsionado pelo desemprego crescente, e de incertezas econômicas. Para a economia mundial, a crise de 1929 significou:

- (A) o abalo na confiança dos agentes políticos e econômicos nos princípios do liberalismo econômico;
- (B) o enfraquecimento da confiança das elites econômicas na eficácia do Fundo Monetário Internacional como agente regulador da economia;
- (C) a ampliação da confiança das elites econômicas na integração econômica mundial;
- (D) o abalo da confiança nas soluções de caráter socialista implantadas na União Soviética;
- (E) a perspectiva de as elites latino-americanas romperem com o padrão industrial de desenvolvimento.

37 - O Estado Novo instalado por Vargas no Brasil ocorreu em um contexto político internacional de crescente avanço dos regimes de extrema direita na Europa. Uma ideia que aproxima o Estado Novo das ideias políticas da extrema direita na Europa é a:

- (A) defesa do liberalismo econômico;
- (B) luta contra o comunismo;
- (C) promoção do intercâmbio racial entre os povos;
- (D) valorização do pluripartidarismo;
- (E) defesa do poder descentralizado.

38 - Após a Segunda Guerra Mundial, o fim do Império colonial europeu fez emergir novos Estados na África e Ásia.

Esses novos países enfrentam os desejos políticos apresentados a seguir, EXCETO um. Assinale-o:

- (A) as elites locais precisavam enfrentar o desafio da industrialização e do desenvolvimento após longas décadas de exploração econômica;
- (B) as independências na África foram acompanhadas por um quadro político de instabilidade, marcado por conflitos tribais e regionais;
- (C) as disputas geo-políticas e ideológicas entre EUA e URSS influenciavam a dinâmica política interna dos Estados recém-independentes;
- (D) a disputa entre EUA e China pelo mercado africano reduzia a autonomia decisória das elites políticas econômicas africanas;
- (E) a organização do aparato burocrático em alguns Estados africanos recém-independentes enfrentou a carência de quadros administrativos.

39 - Após a Segunda Guerra Mundial, as diplomacias dos Estados latino-americanos estavam diante de uma nova ordem internacional. Assinale a opção que melhor explicita a influência da Guerra Fria na América latina:

- (A) os EUA desaprovaram o golpe militar contra João Goulart, uma vez que a estabilidade política no Brasil era estratégica para a liderança norte-americana no continente;
- (B) os países andinos estreitaram seus laços políticos e econômicos com a União Européia, com vistas a construir uma terceira via de desenvolvimento;
- (C) a diplomacia norte-americana promove um cerco à revolução cubana que culmina na expulsão de Cuba da Organização dos Estados Americanos (OEA).
- (D) os EUA exigiam o apoio das diplomacias latino-americanas aos movimentos dos não-alinhados na África e Ásia;
- (E) a importância da estabilidade política no cone sul implicou o apoio dos EUA ao governo de Allende no Chile.

40 - O fim dos regimes militares no Brasil e na Argentina marcou a trajetória política da América Latina nos anos 1980. Uma semelhança do processo político de redemocratização dos dois países está explicada na seguinte afirmação:

- (A) a derrota da aliança militar entre Brasil e Argentina na Guerra das Malvinas (1982) acelerou a crise política das ditaduras militares de ambos os países;
- (B) o fim do regime militar foi acompanhado por um declínio do movimento sindical operário e dos movimentos sociais no campo;
- (C) o julgamento e a prisão de ex-presidentes militares marcaram o processo político de redemocratização em ambos os países;
- (D) a instabilidade social, alimentada pela crise inflacionária, acompanhou o processo político de redemocratização de ambos os países;
- (E) o lento processo de abertura resultou na preservação de práticas autoritárias, a exemplo da censura à imprensa e a negação de registro eleitoral aos partidos de esquerda.

Atenção: As questões 41 a 50, a seguir, são de Língua Estrangeira. Responda apenas às questões referentes à Língua Estrangeira que você escolheu na inscrição.

## INGLÊS

### Texto 1

#### Doctor-Nurse Relationship: How to Energize and Engage the Doctor and Nurse Team



Doctors and nurses need to constantly collaborate and communicate despite the frustrations of a hospital. They need to work together as a team. They can focus on the possibilities rather than the problems by engaging each other's strengths and they can learn from one another. The team can flourish by embracing each other and letting each other know that they simply matter.

Doctors and nurses have different professions; however they share knowledge and they can learn from one another. Doctors and nurses who collaborate, engage, inspire and appreciate each other in a heartfelt way will not struggle with communication. Dialogue will flow and a strong doctor-nurse relationship

will flourish. Doctors and nurses can be the energizers, the ones who can influence and elevate performance. The doctor and nurse team who learn to engage and respect each other will create a positive working environment and perform at an elevated level which can produce quality patient care with exceptional patient outcomes.

(<http://healthin30.com/2010/09/doctor-nurse-relationship-how-to-energize-and-engage-the-doctor-and-nurse-team/>, acessado em 20/09/2011)

41 - Esse texto tem como objetivo principal:

- (A) enfatizar as diferenças entre os profissionais de saúde;
- (B) criticar a atuação dos profissionais de um hospital;
- (C) ensinar aos profissionais novas formas de tratamento;
- (D) estimular a equipe médica a trabalhar em conjunto;
- (E) focalizar os problemas que surgem no trabalho de grupo.

42 - De acordo com o texto, a equipe que atuar da forma indicada evitará problemas de:

- (A) aprendizagem;
- (B) custo;
- (C) higiene;
- (D) aparelhagem;
- (E) comunicação.

43 - O trecho “despite the frustrations” (l. 1/2) significa:

- (A) devido às frustrações;
- (B) com relação às frustrações;
- (C) apesar das frustrações;
- (D) além das frustrações;
- (E) depois das frustrações.

44 - A palavra sublinhada em “working environment” (l. 11) pode ser substituída por:

- (A) schedule;
- (B) outcome;
- (C) method;
- (D) payment;
- (E) context.



## Texto 2

### Future of Health Care Meeting the Challenge Ahead

As a society, we're living longer and better than at any time in history. In part, this is due to pharmaceutical advances. Death rates are down, long-term disability is down, life expectancy is higher than ever, and we're making progress against the most serious diseases we face. As we consider the direction health care will take in the future, one thing is certain: new, innovative medicines will assume an increasingly prominent role in the way we improve the quality of care for future generations.

One critical role of new medicines will be the prevention, treatment, and management of many diseases suffered by the aging Baby Boomer generation. In the year 2000, there were roughly 35.6 million Americans age 65 and older. By 2030, this number is projected to double to an estimated 71.5 million. Diseases like diabetes and Alzheimer's represent a growing threat, not only to patients but to our ability to keep health care affordable. We know that we have to do better in our lifestyles and in our health care system to avoid an enormous disease burden and economic burden on the Boomers themselves, their families, employers, and federal and state governments. New pharmaceuticals are a vital part of the solution to this rapidly emerging issue.

([http://www.innovation.org/index.cfm/FutureofInnovation/Future\\_of\\_Health\\_Care](http://www.innovation.org/index.cfm/FutureofInnovation/Future_of_Health_Care), acessado em 19/09/2011)

45 - O desafio a que o texto se refere será enfrentado através de:

- (A) investimentos na formação dos médicos e de enfermeiros;
- (B) remédios que melhorem a qualidade do cuidado com a saúde;
- (C) diminuição dos lucros crescentes das indústrias farmacêuticas;
- (D) manutenção do controle do crescimento populacional;
- (E) descobertas de novas doenças que eventualmente surgirem.

46 - O texto deixa claro que a geração intitulada "Baby Boomer" está:

- (A) nascendo;
- (B) aumentando;
- (C) envelhecendo;
- (D) dobrando;
- (E) enriquecendo.

47 - "like" em "Diseases like diabetes" (l. 8/9) expressa:

- (A) uma apreciação;
- (B) um contraste;
- (C) um negação;
- (D) uma comparação;
- (E) uma conclusão.

48 - A palavra repetida na frase "to avoid an enormous disease burden and economic burden" (l. 10/11) adquire uma conotação:

- (A) negativa;
- (B) poética;
- (C) original;
- (D) positiva;
- (E) mística.



### Texto 3

#### A Comparison of Physicians' and Nurses' Responses to Selected Ethical Dilemmas

##### Abstract

In ethical decision making, some research shows that nurses stress patient autonomy while physicians stress beneficence (Robertson, 1996). When these two ethical principles are in conflict, which takes precedence? In addition, other research states that nurses encounter more moral distress than physicians in their everyday ethical environment. The purpose of this study was to explore the similarities and differences of physicians and nurses responses on four different ethical dilemmas. The dilemmas included surgical error; end-of-life care; possible physician or nurse drug use; and the medical repatriation of an illegal immigrant. Additional questions were asked relating to any formal ethics training as well as if the participant had ever experienced any moral distress at the outcome of an ethical situation. The physicians and nurses were invited to share written comments after each dilemma.

(<http://forumonpublicpolicy.com/spring09papers/archivespr09/winland.brown.pdf>, acessado em 18/09/2011)

49 - According to this abstract nurses and doctors tend to differ in terms of two ethical principles, which are:

- (A) repatriation and immigration;
- (B) well-being and autonomy;
- (C) stress and distress;
- (D) surgical errors and drug use;
- (E) beginning and end of life.

50 - The underlined word in “nurses encounter more moral distress“ (l. 3) can be replaced by:

- (A) come between;
- (B) come after;
- (C) come back;
- (D) come forth;
- (E) come across.

## ESPANHOL

### Texto 1

#### Dolores de cabeza en 3D



Unas gafas 3D, en el Salón Internacional Consumer Electronics Show en 2010. | AP

La fiebre por el cine en 3D llegó como una epidemia y contagió a casi todos. Esta vez ha vuelto para quedarse, se anunció, con la promesa de, al fin, nuevas sensaciones que volvieran a llenar las salas de los cines. Pero, ¿es para tanto?

Un estudio de la Universidad del Estado de California dirigido por L. Mark Carrier, profesor de Psicología, dice que no. Su investigación analizó las reacciones de más de 400 aficionados a la gran pantalla y se encontró, sobre todo, dolores de cabeza, vista cansada, algún mareo...

Y lo que es peor: el 3D no aporta nada realmente importante al espectador. Ni permite percibir con mayor claridad los detalles del filme, ni supone una inmersión más profunda del espectador en la película, ni garantiza que la comprensión del mensaje sea mayor. Así que eso de nuevos alicientes, nada de nada.

Según informa 'The Guardian', los espectadores que participaron en el estudio, vieron en 3D y en 2D una de estas tres películas: 'Alicia en el País de las Maravillas', 'Furia de titanes' y 'Cómo entrenar a tu dragón'. Los resultados obtenidos tras el experimento no fueron muy diferentes en los tres casos, a partir de una lista de 60 preguntas que se les ofreció.

El estudio coincide con la 'mala racha' que afecta el 3D en EE.UU. Las últimas películas estrenadas en los dos formatos han cosechado peores resultados en la taquilla en 3D que sus 'hermanas' convencionales, a excepción de 'Transformers 3: El lado oscuro de la luna'.

Elmundo.es, 07/09/2011

41 - No fragmento " Esta vez **ha vuelto** para quedarse..", a forma verbal sublinhada pode ser substituída, sem que seja alterado o significado da sentença, por:

- (A) volvió;
- (B) volvía;
- (C) vuelva;
- (D) volverá;
- (E) volvería.



42 - O primeiro parágrafo lança uma questão que tem como principal objetivo:

- (A) conquistar mais adeptos;
- (B) prometer novas sensações;
- (C) questionar a promessa feita;
- (D) avaliar o quanto se sabe sobre essa moda;
- (E) denunciar o alto custo deste recurso para os consumidores.

43 - "Así que..." introduz:

- (A) uma objeção;
- (B) uma opinião;
- (C) uma conclusão;
- (D) um contraste;
- (E) uma noção temporal.

44 - No fragmento: "se les ofreció"(l. 13), o termo sublinhado retoma no texto o vocábulo:

- (A) casos;
- (B) películas;
- (C) preguntas;
- (D) resultados;
- (E) espectadores.

45 - Com relação ao recurso 3D, o estudo revela que tal recurso:

- (A) facilita a compreensão;
- (B) ajuda na visualização;
- (C) produz sensações incômodas;
- (D) melhora a percepção dos detalhes;
- (E) valoriza a autoestima do espectador.

46 - A expressão "mala racha"(l. 14) corresponde, em português, a um período de:

- (A) valorização;
- (B) mudança súbita;
- (C) experimentação;
- (D) aperfeiçoamento;
- (E) coisas desfavoráveis.

47 - Com relação à situação do recurso 3D nos Estados Unidos a pesquisa indicou que:

- (A) os usuários gostam do 3D e do 2D;
- (B) há uma preferência pelo 3D;
- (C) há pouco tempo foi introduzido;
- (D) a bilheteria tem sido desfavorável;
- (E) os distribuidores têm tido bons resultados.

## Texto 2

## INVESTIGACIÓN

**Tenemos un intestino gourmet  
Unas bacterias eligen grasa y otras fibra***Quo.es - 05/09/2011*

Si la flora bacteriana del intestino fueran clientes de un restaurante sólo irían a los de la Guía Michelin, es de lo más exigente con lo que come. Un grupo de investigadores de la Universidad de Pennsylvania, Estados Unidos, ha descubierto que algunos microorganismos prefieren una dieta rica en fibra mientras que otros prefieren una rica en grasas. Son los dos tipos que predominan, el primero responde al nombre de “prevotella”, y el segundo es conocido como “bacteroide”.

Para averiguar las preferencias culinarias de las bacterias, los científicos tuvieron que manipular gran cantidad de excrementos. Agradable no era, así que decidieron tomárselo con humor y bautizaron la investigación como el “estudio de la caca”. Lógicamente, no se han dedicado a ello durante todo el verano (empezaron el trabajo en abril y han acabado ahora) por capricho, sino que intentaban averiguar si los cambios en la dieta pueden influir en la composición de la flora intestinal. Demostraron que sí: las bacterias son sensibles a los cambios a corto plazo y creen que la dieta a largo plazo puede modificar las familias que viven en el intestino.

La investigación reviste mucha importancia para hallar claves sobre la Enfermedad de Crohn, una dolencia inflamatoria en gran parte desconocida. Se ha comprobado que en ocasiones las personas que la sufren mejoran gracias a dietas especiales, por lo que los investigadores quieren estudiar si los alimentos que las integran alteran o no la composición de la flora intestinal.

48 - No fragmento “**Si** la flora bacteriana del intestino” o termo sublinhado introduz:

- (A) dúvida;
- (B) previsão;
- (C) condição;
- (D) advertência;
- (E) consequência.

49 - “no se han dedicado a **ello** durante todo el verano”(l. 8/9), o termo em destaque retoma o fragmento:

- (A) “tomárselo con humor”;
- (B) “empezaron el trabajo en abril”;
- (C) “averiguar si los cambios pueden influir”;
- (D) “manipular gran cantidad de excrementos”;
- (E) “puede modificar las familias de bacterias”.

50 - A relevância do estudo é apresentada no seguinte fragmento:

- (A) “averiguar las preferencias culinarias”;
- (B) “hallar claves sobre la “Enfermedad de Crohn”;
- (C) “influir en la composición de la flora intestinal”;
- (D) “modificar las familias que viven en el intestino”;
- (E) “estudiar si los alimentos (...) alteran la flora intestinal”.

# FRANÇÊS

## Texto 1

### Le Guarana, trésor des Indiens Sateré Mawé

Le Guarana, appelé warana en langue Sateré Mawé, présente de nombreuses vertus. C'est un puissant tonique physique et intellectuel, il augmente la résistance aux efforts et au stress tout en ayant un effet positif sur l'humeur et la détente. Il ne présente ni effet secondaire, ni toxicité, ni accoutumance. Il entre dans la composition de compléments alimentaires et de cosmétiques. Les principes actifs de cette plante (la guaranine) se trouvent dans son noyau, surnommé, à cause de son apparence, « l'œil de la forêt ». Le warana est la plante qui en concentre le plus dans le monde. Les terres des Sateré Mawé abritent en leur sein la seule et unique banque génétique du warana dans le monde, ce qui attire la convoitise de l'État brésilien et des multinationales.

Les Sateré Mawé forment un peuple d'environ 10 000 personnes. En 1987, pour faire face à la prise de contrôle des richesses de l'Amazonie par le Brésil, le peuple Sateré Mawé crée le Conseil Général des Tribus Sateré Mawé (CGTSM) pour se doter des moyens politiques et économiques nécessaires à l'actualisation de son autonomie par rapport à l'État brésilien. Ce conseil se fait porte-parole et représentant de la sauvegarde d'un patrimoine culturel, écologique et spirituel et obtient la jouissance exclusive du sol, de la faune et de la flore des 780 000 ha du territoire indien. Le projet Warana, qui existe depuis 1996, offre aujourd'hui aux Sateré Mawé un moyen de plus dans leur quête d'émancipation. Le nom de ce projet porte en lui-même toute la symbolique de l'action engagée : Warana signifie « essence de la raison », le mythe qui l'entoure prophétise que le warana fera un jour le bien de tous les hommes et sauvera l'humanité !

La production de guarana par les Sateré Mawé est basée sur les plants sauvages qui poussent et se renouvellent naturellement au hasard de la pollinisation par les insectes et les oiseaux à l'ombre de la forêt amazonienne, l'écosystème le plus riche de la planète. La transformation du warana est artisanale et suit un processus manuel lent inchangé depuis des siècles. Le noyau est extrait de la baie, il est cuisiné pendant 6 jours dans des cuves d'argile sur des petits fours chauffés au bois de miriçu, une essence aromatique. Puis il est séché dans des fumoirs pendant 40 jours. Ce long séchage permet de respecter les vitamines, minéraux et tanins du warana.

Le projet Warana est soutenu par le principe du commerce équitable qui permet d'obtenir un prix de vente garantissant sa viabilité économique.

Au-delà de la contribution à la biodiversité et de la préservation d'une plante naturelle dans son lieu originel, ce projet contribue à la sauvegarde d'une ethnie qui souhaite perpétuer un mode de vie traditionnel et ancestral. Un modèle exemplaire de développement écologique, social et politique pour l'humanité tout entière.

41 - Par rapport à d'autres substances toniques, le guarana présente des avantages parce qu'il est :

- (A) facile à manipuler;
- (B) rapide à produire;
- (C) inoffensif à la santé;
- (D) simple à conserver;
- (E) résistant à la température.

42 - La plante guarana est employée par des industries qui fabriquent :

- (A) des colorants textiles - des médicaments;
- (B) des produits de beauté - des colorants textiles;
- (C) des médicaments – des conservants alimentaires;
- (D) des produits de beauté – des aliments;
- (E) des conservants alimentaires – des aliments .

43 - Les entreprises multinationales et le gouvernement brésilien s'intéressent aux terres des Sateré Mawé parce qu'elles:

- (A) sont fertiles et inexplorées par des spécialistes en monoculture;
- (B) possèdent une plante à propriétés toniques qui s'y reproduit naturellement;
- (C) se trouvent dans une région riche en plantes exotiques;
- (D) se prêtent à la culture de plantes modifiées génétiquement;
- (E) contiennent une grande variété de plantes à substances médicinales.



44 - Le Conseil Général des Tribus Sateré Mawé (CGTSM) a été créé pour :

- (A) empêcher l'invasion de leurs terres par des compagnies étrangères;
- (B) renforcer la représentation de leur tribu auprès des autres Indiens brésiliens;
- (C) affirmer l'indépendance des Sateré Mawé face au gouvernement brésilien;
- (D) investir les chefs des tribus d'une force représentative internationale;
- (E) faire partie de l'organisation politique et sociale du Brésil.

45 - Un des résultats de l'action du CGTSM a été de / d' :

- (A) interdire aux agriculteurs d'explorer leurs ressources fluviales;
- (B) accepter la participation de l'État aux bénéfices de la culture du guarana;
- (C) modifier les statuts de l'organisation politique des Indiens;
- (D) rendre possible l'exportation du guarana vers d'autres pays;
- (E) garantir l'usage de leurs terres strictement aux Sateré Mawé.

46 - Les Indiens Sateré Mawé ont la croyance que le warana :

- (A) évitera les maladies transmises par l'homme blanc;
- (B) aidera à l'union de toutes les tribus Sateré Mawé;
- (C) contribuera au bonheur de l'être humain;
- (D) écartera les effets nocifs de la mondialisation;
- (E) mettra en évidence les méfaits des guerres.

47 - Les Sateré Mawé peuvent concurrencer les autres producteurs de guarana grâce au / à la / à l' / aux :

- (A) insertion du Projet Warana dans la pratique du commerce équitable;
- (B) subventions accordées par le gouvernement brésilien;
- (C) diversité des espèces de guarana produites dans leurs terres;
- (D) stabilité du climat de la région où se trouvent leurs terres;
- (E) abondance de ressources fluviales de leurs terres.

48 - La reproduction du guarana dans les terres des Indiens Sateré Mawé dépend de / d' / du / de la / des :

- (A) régime de pluies;
- (B) espèces animales locales;
- (C) technologies de pointe;
- (D) ressources humaines;
- (E) équipements appropriés.

49 - La préservation des propriétés originelles du guarana produit par les Sateré Mawé est due au / à la / à l' / aux :

- (A) qualité des graines du fruit utilisées dans le processus;
- (B) introduction de produits de conservation alimentaire;
- (C) température constante maintenue dans les fours;
- (D) respect absolu de l'ancienne manière de production;
- (E) extraction manuelle des semences du guarana.

50 - La dimension sociale du projet Warana correspond au désir des Sateré Mawé de / d' :

- (A) augmenter leur importance face aux autres ethnies;
- (B) protéger leurs terres de l'invasion d'autres tribus;
- (C) s'insérer dans la structure politique nationale;
- (D) préserver leurs habitudes et coutumes anciennes;
- (E) participer aux négociations du commerce international.



# REDAÇÃO

## PROPOSTA DE REDAÇÃO

Considerando a interrogativa **“Os jovens de hoje são mais egocêntricos que os das gerações anteriores?”** realizada a partir de afirmativa do **texto 1**, e com o apoio dos **textos 2, 3 e 4**, apresentados a seguir, **redija** um texto dissertativo-argumentativo em que você **problematize como as atitudes dos jovens de hoje com relação à sociedade afetam a capacidade deles de serem solidários. Defenda suas reflexões.**

### Texto 1

#### ANÁLISE DE 30 ANOS DO POP DOS EUA DIZ QUE JOVENS FICARAM MAIS EXIBIDOS

NOVA YORK, EUA. Após uma análise de três décadas de músicas de sucesso, um grupo de psicólogos da Universidade do Kentucky relata que descobriu uma tendência estatisticamente significativa rumo ao narcisismo e à hostilidade na música popular norte-americana. As palavras “eu”, “me” e “mim” aparecem com mais frequência junto a palavras relacionadas à raiva. Ao mesmo tempo, notou-se uma queda no uso de “nós”, “nos” e expressões de emoções positivas.

“Atualmente, os adolescentes e universitários mais jovens gostam mais de si próprios do que acontecia antigamente”, disse Nathan DeWall, que lidera o grupo de psicólogos. O estudo analisou letras de canções de 1980 a 2007 e controlou o gênero musical para evitar que os resultados fossem distorcidos, por exemplo, pelo crescimento da popularidade de ritmos como rap e hip hop a partir dos anos 1990.

Definir a personalidade de uma geração com letras de músicas pode parecer um pouco exagerado, mas DeWall destaca uma pesquisa realizada por seus coautores que mostrou que pessoas da mesma idade obtiveram pontuações mais altas em medidas de narcisismo em alguns testes de perfil psicológico. A extensão e o significado dessa tendência foram amplamente debatidos por psicólogos, alguns dos quais questionam a utilidade dos testes e dizem que os jovens de hoje não são mais egocêntricos do que os das gerações anteriores.

(<http://zdeneeck.blogspot.com/2011/05/letras-dos-sucessos-populares-revelam.html?m=1> – 24/10/2011)

### Texto 2

**“Aprendi que um homem/ só tem o direito de olhar um outro de cima para baixo,/ para ajudá-lo a levantar-se.”**

*A Marionete*, de Johnny Welch. (tradução de José Feldman)

### Texto 3

#### SOLIDARIEDADE

Sou ligado pela herança do espírito e do sangue  
Ao mártir, ao assassino, ao anarquista,  
Sou ligado  
Aos casais na terra e no ar,  
Ao vendeiro da esquina,  
Ao padre, ao mendigo,  
à mulher da vida,  
Ao mecânico, ao poeta, ao soldado,  
Ao santo e ao demônio,  
Construídos à minha imagem e semelhança.

(MENDES, Murilo. *Poesia Completa e Prosa*. Rio de Janeiro: Nova Aguilar. 2006.)



## Texto 4

### CARPINTEIRO DO UNIVERSO

Carpinteiro do universo inteiro eu sou.  
Carpinteiro do universo inteiro eu sou.

Não sei por que nasci  
pra querer ajudar a querer consertar  
O que não pode ser...

Não sei, pois nasci para isso, e aquilo,  
E o enguiço de tanto querer.

Carpinteiro do universo inteiro eu sou.  
Carpinteiro do universo inteiro eu sou.  
Humm. Estou sempre  
pensando em aparar o cabelo de alguém.  
E sempre tentando mudar a direção do trem.  
À noite a luz do meu quarto eu não quero apagar,  
Pra que você não tropece na escada, quando chegar.

Carpinteiro do universo inteiro eu sou.  
Carpinteiro do universo inteiro eu sou.  
Carpinteiro do universo inteiro eu sou.  
Carpinteiro do universo inteiro eu sou.

O meu egoísmo é tão egoísta,  
que o auge do meu egoísmo é querer ajudar.  
Mas não sei por que nasci  
pra querer ajudar a querer consertar  
O que não pode ser...

Não sei, pois nasci para isso, e aquilo,  
E o enguiço de tanto querer

Carpinteiro do universo inteiro eu sou.  
Carpinteiro do universo inteiro eu sou.

Carpinteiro do universo inteiro eu sou (Ah eu sou assim!).  
No final,  
Carpinteiro de mim!

(Música de Raul Seixas e Marcelo Nova)

### ORIENTAÇÕES

- a) Evite copiar passagens dos fragmentos apresentados.
- b) Redija seu texto em prosa, de acordo com a norma culta escrita da língua.
- c) Redija um texto de 25 a 30 linhas.
- d) Atribua um título a seu texto.

